



TEATRO DELLA TOSSE

28 – 30 NOVEMBRE ore 20.30 1 DICEMBRE ore 18.30

LA SIGNORA DELLE CAMELIE

LIBERAMENTE TRATTO DAL ROMANZO DI ALEXANDRE DUMAS FIGLIO



Giovanni Ortoleva chiude la sua trilogia dedicata ai miti dell'amore romantico con *La signora delle camelie*, nuovo spettacolo liberamente tratto da uno dei più grandi romanzi della letteratura ottocentesca, di cui firma la regia e la drammaturgia, una produzione Fondazione Luzzati – Teatro della Tosse, Elsinor – Centro di Produzione Teatrale, TPE – Teatro Piemonte Europa, Arca Azzurra Associazione Culturale.

Lo spettacolo è in scena al Teatro della Tosse fino al 1° dicembre.

La dame aux camélias di Alexandre Dumas figlio, testo di sorprendente violenza sociale, ha dato origine ad uno degli "stereotipi" femminili più intensi dell'800 diventando modello di moltissimi prodotti artistici di grande successo: balletti, opere liriche, testi teatrali, film.

Nel corso dei secoli l'amore impossibile tra Marguerite Gautier e Armand Duval ha continuato a ripetersi diventando, forse, il più grande mito romantico moderno ma il romanzo di Dumas figlio è piuttosto basato su una storia vera ed ha mantenuto intatta anche tutta la sua brutalità, nonostante le intenzioni reazionarie e moralizzanti del suo autore.

E così mentre il mito, ripetizione dopo ripetizione, si fa più stucchevole e sentimentale, *La dame aux camélias* in questa nuova prova di Ortoleva diviene soprattutto la cronaca impietosa di un omicidio sociale, in cui la violenza classista smaschera il romanticismo che l'ha coperta.

Uno spettacolo teso tra l'ottocento e l'ultra contemporaneo, che racconta, insieme agli struggimenti e alla nobiltà d'animo della sua eroina, il voyeurismo e la perversione di una società che sfoga le sue tensioni sul corpo della donna.

Una storia che continua a toccarci, più di quanto vorremmo.



Spettacolo selezionato da Next - Laboratorio delle Idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo.

Produzione Fondazione Luzzati – Teatro della Tosse, Elsinor – Centro di Produzione Teatrale, TPE – Teatro Piemonte Europa, Arca Azzurra Associazione Culturale

Biglietti: Intero euro 18 Under 28 alla prima euro 10